PETER DAVID BETER — AUDIOBRIEF NR. 5 / 15. Oktober 1975

THEMA 1 — CIA, FORT KNOX UND ANGEBLICHE KONTAMINATION

1 Beter stellte den Streit um den fehlenden Aluminiumcent seinen Goldvorwürfen gegenüber.



2 Er warf Beamten vor, den angeblichen Fort-Knox-Goldskandal zu vertuschen.



3 Er meinte, die Geheimdienstanhörungen hätten nur einen Teil aufgedeckt.



4 Er behauptete, im Depot sei Plutonium platziert worden.



5 Er korrigierte seine frühere Darstellung der Zuständigkeit für das Depot.



6 Laut ihm waren frühere Inspektionsbesucher in Gefahr.



7 Beter behauptete auch psychologische Manipulation hinter politischen Ereignissen.



8 Er verband Angriffe auf Ford und einen Unfall im Autokorso mit angeblicher Manipulation.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 5 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

PETER DAVID BETER — AUDIOBRIEF NR. 5 / 15. Oktober 1975

THEMA 2 — NEW YORK UND DIE PROGNOSE EINES WIRTSCHAFTSKOLLAPSES

















Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 5 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

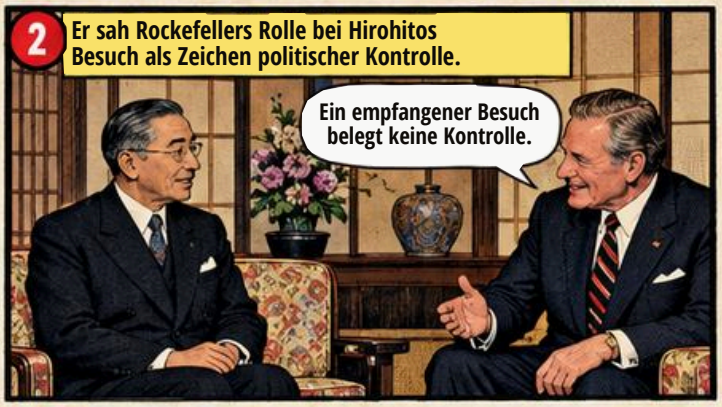
PETER DAVID BETER – AUDIOBRIEF NR. 5 / 15. Oktober 1975

THEMA 3 — NEUE VERFASSUNG UND KRIEGSSZENARIO IN ASIEN

1 Beter sah den vermeintlichen Verfassungsentwurf im Kriegsplan.



2 Er sah Rockefellers Rolle bei Hirohitos Besuch als Zeichen politischer Kontrolle.



3 Er zitierte einen Bericht über eine vertrauliche Pazifikkonferenz.



4 Er verband die Umsiedlung von Inselbewohnern und den Bau von Stützpunkten mit seiner Kriegsprognose.



5 Laut ihm diente der Sinai-Einsatz einem künftigen Krieg in Asien.



6 Er sah den Panamakanal als Teil eines Ersatzszenarios für einen Atomkrieg.



7 Er warnte vor Verfassungsvorschlägen und Änderungen am Strafrecht.



8 Beter mahnte, auf Verfassungsrechte und öffentliche Rechenschaft zu achten.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 5 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.