PETER DAVID BETER · AUDIOBRIEF NR. 26

30. September 1977

THEMA 1 KRIEG IM ALL, DIE SCHLACHT DES ERNTEMONDS

1 Beter beschreibt den 27. September 1977 als geheimer Wendepunkt im Raum.



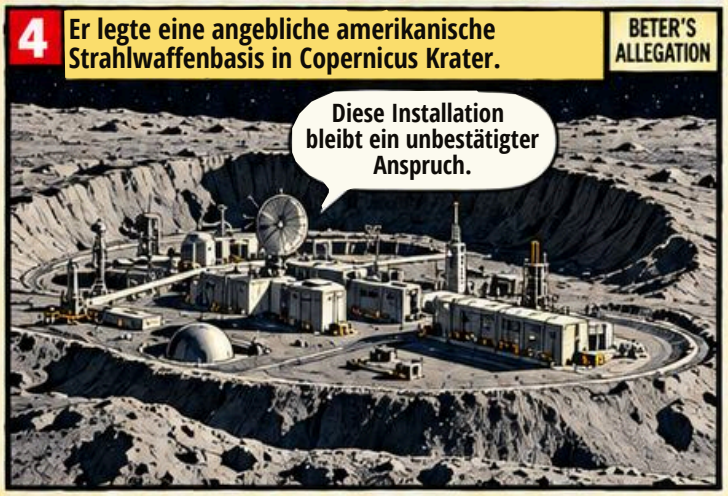
2 Er interpretierte das Mondprogramm als geheimes Militärprojekt.



3 Er behauptete, geheime Mondflüge gingen von Diego Garcia fort.



4 Er legte eine angebliche amerikanische Strahlwaffenbasis in Copernicus Krater. BETER'S ALLEGATION



5 Er identifizierte den Kosmos 929 als eine operative sowjetische Teilchenstrahlplattform.



6 Er interpretierte das Himmelsphänomen vom 20. September als Satellitenangriff.



7 Er behauptete, ein sowjetisches Strahlenbündel zerstörte die Mondbasis am 27. September. BETER'S ALLEGATION



8 In seiner Warnung änderte die angebliche Niederlage das militärische Gleichgewicht.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 26 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

THEMA 2 DIE LETZTEN TAGE DES ROCKEFELLER-IMPERIUMS

1
Beter behauptete, dass ein Bündnis zwischen den Rockefeller-Interessen und Moskau zusammengebrochen sei.



2
Er behauptete, ein geplanter Krieg würde die Macht in den Händen der Brüder konzentrieren.



3
In seiner Erzählung würde eine Mondwaffe ein letztes Doppelkreuz liefern.



4
Er behauptete, der Sieg sei als göttliche Intervention dargestellt.



5
Er behauptete, die sowjetischen Führer hätten den Plan entdeckt und zuerst getroffen.



6
Er verlinkte Glomar Explorer mit angeblich geheimen Unterwasserraketen.



7
Er interpretierte Gromykos Diplomatie als Ultimatum nach der angeblichen Mondabwehr.



8
Seine Warnung konzentrierte sich auf U-Boot-Bewegungen und die Gefahr des Krieges.

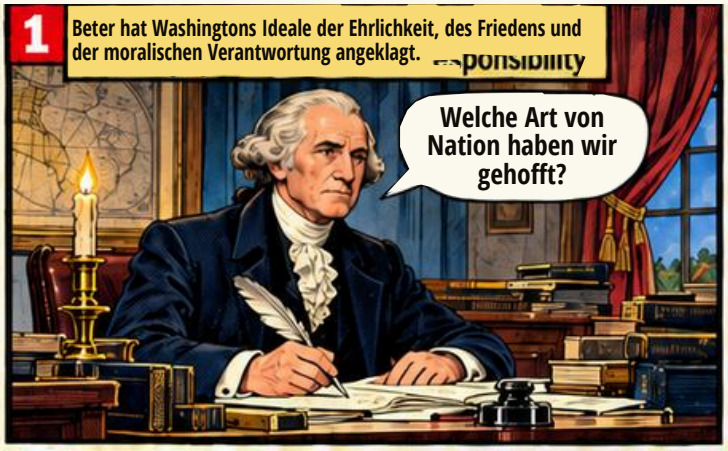


Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 26 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.

THEMA 3 DER AMERIKANISCHE TRAUM, IN ERINNERUNG

1 Beter hat Washingtons Ideale der Ehrlichkeit, des Friedens und der moralischen Verantwortung angeklagt.



2 Er kontrasierte diese Ideale mit seinem Lesen der Machiavellian-Powerpolitik.



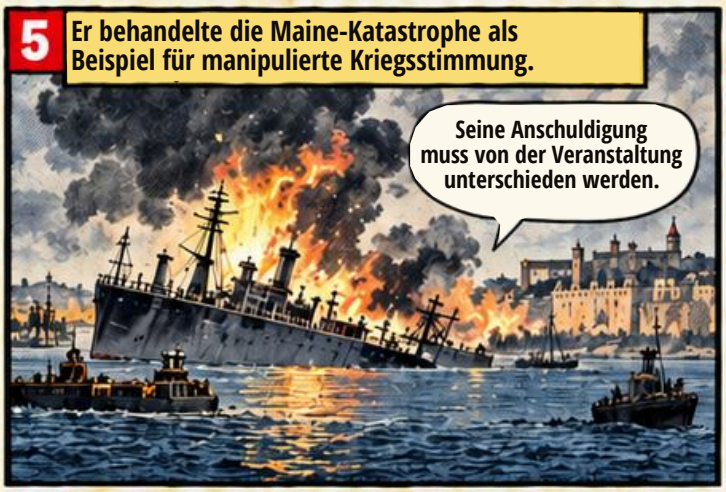
3 Er lobte die russische Unterstützung für die Union während des Bürgerkriegs.



4 Der russische Marinebesuch von 1863 wurde zentral zu seinem historischen Argument.



5 Er behandelte die Maine-Katastrophe als Beispiel für manipulierte Kriegsstimmung.



6 Er verlinkte aufeinanderfolgende Kriege mit einem langen Rückgang des öffentlichen Urteils.



7 Er forderte die Zuhörer auf, die Wahrheit zu suchen und für das Gemeinwohl zu handeln.



8 Sein Schlussfolgerung kombinierte die bürgerliche Pflicht, den christlichen Glauben und die Angst vor der Zukunft.



Quelle · Peter David Beter — Audiobrief Nr. 26 · www.peterdavidbeter.com

Comic nach Beters Darstellung. Er belegt die Vorwürfe nicht als historische Tatsachen. Die Sprechblasen enthalten dramatisierte Paraphrasen.